

IBM
GEK

Internationale berufliche Mobilität

Übersicht

- 1. Das Fach IBM*
- 2. Der europäische Wettbewerb*
- 3. Beispiele für Wettbewerbsbeiträge*
- 4. Die Themen des Wettbewerbs*
- 5. Phasierung 1. Halbjahr + 2. Halbjahr*
- 6. Das IBM-Workbook*
- 7. Der IBM-Abend*

Das Fach IBM

→ *Europaschule – europäische Inhalte*

→ *Zertifikat*

→ *Unterrichtsfach des Differenzierungs-
bereiches (Note)*

→ *Wettbewerbsbeitrag*

→ *Auswahlverfahren Auslandspraktikum*

*Europäische Werte
unter verschiedenen
Aspekten beleuchten*

*Keine
reine Vorbereitung auf das
Praktikum im Ausland*

*Chance:
Punkte verdienen*

*Berufliche Vorbereitung
auf das Praktikum
(auch in Deutschland!)*

*Kreative Projektarbeit
(mit selbstbestimmten
Lernphasen)*

Der europäische Wettbewerb



→ *internationaler Wettbewerb*

→ *85.000 Teilnehmer*innen,
ca. 1.200 Schulen*

→ *ältester Schülerwettbewerb Deutschlands*

→ *kreative Beiträge zu aktuellen
europäischen Themen*

- *Bilder*
- *Fotos*
- *Collagen*
- *Bücher*
- *Texte*
- *Essays*
- *Reden*

- *Onlinebeiträge*
- *Medienkampagnen*
- *Comics*
- *Musikstücke*
- *Interviews*
- *Trickfilme*
- *Videoclips*

- *vertiefte Auseinandersetzung mit europäischen Themen und Fragestellungen*
- *Stärkung des Europagedankens*
- *gemeinsames Handeln führt zu Erfolg*

Beispiele für Wettbewerbsbeiträge

Love is a Human Right Europäischer Wettbewerb 2019



Datum / Uhrzeit:

Videolink:

Dauer:

Dateiformat:

Dateigröße:

Status:



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=F64NNy8zGQ8>

Schaut Euch das Video auf youtube.com einige Male an und analysiert es mit Hilfe folgender Fragen:

Was macht diese Idee aus? Welche Grundidee/ Thema steht dahinter?

Welche Symbole oder Metaphern machen dieses Beispiel zu einem aussagekräftigen Ergebnis?

Eigne Recherche:

Sichtet das Portal des Europäischen Wettbewerbs nach einem besonders gelungenen Beispiel. Stellt dieses der Klasse kurz vor.

Hilfsmittel: Rechner oder ipads, Beamer

Halte deine Notizen schriftlich fest!

Material: www.europaeischer-wettbewerb.de

Die Themen des Wettbewerbs



EUnited – Europa verbindet!

→ *Neustart für Europa (Wahl)*

→ *Nationalsozialismus, Brexit,*

Klimawandel als zentrale Themen

→ *Motto = Einladung sich aktiv für die
Zukunft der EU einzusetzen*

→ *Aufgabenstellungen bieten vielfältige*

*Anregungen und ermutigen dazu sich
einzumischen*

→ Wofür setzt du dich ein?

*→ Was möchtest du für Kinder und
Jugendliche verändern?*

*→ Wie könnt ihr eurer Schule zeigen,
wie wichtig Europa für uns alle ist?*

- *Kampagnen für die Europawahl*
- *politischer Kommunikation im digitalen Zeitalter auseinandersetzen*
- *kreativ mittels Street Art*

... den Ideen sind keine Grenzen gesetzt!

Modul 4.1 // Körperkult(ur)

Die Inszenierung des Körpers hat in den vergangenen Jahrzehnten immer mehr an Bedeutung gewonnen – der alltägliche Schönheitskult mit Waschbrettbauch, Tätowierung und Schönheitschirurgie spiegelt diese Entwicklung ebenso wider wie gelockerte Dresscodes und der Umgang mit Geschlechterrollen. Mache die gesellschaftlichen Auswirkungen sichtbar.

Modul 4.2 // Das gemeinsame Haus Europa

Das „Europahaus“ der Zukunft muss neu gestaltet werden. Welchen zukünftigen Ansprüchen (z.B. Inklusion, Integration, Ökologie, Frieden und Miteinander ...) müssen Politik und Architektur gerecht werden? Gestalte einen Entwurf.

Modul 4.3 // Streitkultur

„Wir müssen wieder lernen, zu streiten, ohne Schaum vorm Mund, und lernen, unsere Unterschiede auszuhalten“, so der Bundespräsident in seiner Weihnachtsansprache 2018. Mache deutlich, warum eine respektvolle Streitkultur in Europa, auch in den sozialen Medien, wichtiger ist denn je.

Einsendung

- *Anmeldung erfolgt gemeinsam*
- *grundlegend digital*
- *Einzel- oder Teamarbeit (max. 4 Personen)*
- *bis spätestens **07.02.2020***
Europaschule Bornheim
Goethestr. 1
53332 Bornheim

Phasierung 1. Halbjahr

*KW: 36-41 Einstieg in das Fach / Europäischer Wettbewerb
Briefing / Arbeitsauftrag
Inhaltliche Auseinandersetzung mit den Modul-Themen:
Haus Europa, Streitkultur und Körperkult*

*KW 44-51 Wettbewerbs-Kreativprozess:
Ideenfindung
Konkretisierung/Umsetzung
Zwischenpräsentation
Umsetzung
Abgabe (vor den Weihnachtsferien)
Präsentationsvorbereitung*

KW 2-11 Vorbereitung für das (Auslands-)Praktikum

Phasierung 2. Halbjahr

KW 2-11 Vorbereitung für das (Auslands-)Praktikum

KW 17-20 Nachbereitung des (Auslands-)Praktikums

KW 20-... Europäische Inhalte / Wissen

*Rückmeldung zu den Wettbewerbsbeiträgen
Feedback/Evaluation*

Das IBM-Workbook



- *teil der Bewertung*
- *jede*r Schüler*in individuell*
- *Arbeitsergebnisse / Unterrichtsinhalte*
- *Überblick des Kreativprozesses*
- *Hilfestellung im Praktikum*
- *Wochenbericht des Praktikums*
- *Evaluation des Praktikums*

Der IBM-Abend

- Abschlussabend zur Vorbereitung auf den Auslandsaufenthalt*
- Präsentation der Wettbewerbsbeiträge*
- voraussichtlich Mittwoch, 4. März 2020*
- Schüler*innen, Eltern, begleitende Kolleginnen und Kollegen*